



CRITERIOS CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

Semillero de Investigación – Sonia Sánchez

El estado del arte

Este constructo de referentes investigativos tiene como finalidad ayudar al investigador a establecer el estado actual de la problemática a nivel global y local.

A través de este rastreo el estudiante logrará tomar una postura frente a los desarrollos encontrados en su campo de investigación y así conocer mejor cuáles son los límites y vacíos de la investigación.

El estado del arte muestra los aciertos y alcances de otros investigadores y evita caer en posibles repeticiones o buscar datos o fuentes que no corresponden a las necesidades del proyecto.



Criterios para la construcción del Estado del Arte

Generales

3 Referentes de la investigación Internacional / Nacional / Local.

Investigaciones de los últimos 5 años.

Tesis de pregrado o especialización.

Relación directa o temática con la investigación.

Estructura

Párrafo de apertura. Mostrar la pertinencia de las investigaciones para su trabajo, el aporte, pero también las limitaciones y las diferencias.

Uso de las citas es pertinente, pero la redacción debe ser original.

Uso de conectores y elementos de enlace. Realizar referencia bibliográfica completa.

Párrafo de cierre o conclusión.

Estructura

1. Título (Referencia completa).
2. Problema de investigación.
3. Objetivos de estudio.
4. Categorías teóricas.
5. Metodología de estudio.
6. Resultados de la investigación.
7. Conclusiones del proyecto.
8. Aportes y diferencias del estudio con relación a mi proyecto.

Un párrafo de entre 6 a 8 líneas

1 párrafo de entre 8 a 10 líneas / 2 a 4 a 8 líneas

1 párrafo de entre 6 a 12 líneas o 2 párrafos de 5 a 8 renglones

Matriz para el levantamiento del Estado del Arte

Título del trabajo	Autores	Año	Nivel de formación
Pregunta Problema:	Categoría Teórica:	Resultados:	Conclusiones:
Objetivos:	Metodología:		Aportes del trabajo a la tesis:



**Derechos reservados 2024 © - UCC: Concepto de diseño /
Sonia Sánchez: Material de Apoyo y Contenido de Ambientes Digitales Institucionales.**

Corporación Universitaria Taller Cinco Centro de Diseño - Vigilado MinEducación