



# ELEMENTOS PARA LA REDACCIÓN DE UN ESCRITO

---

Semillero de Investigación – Sonia Sánchez

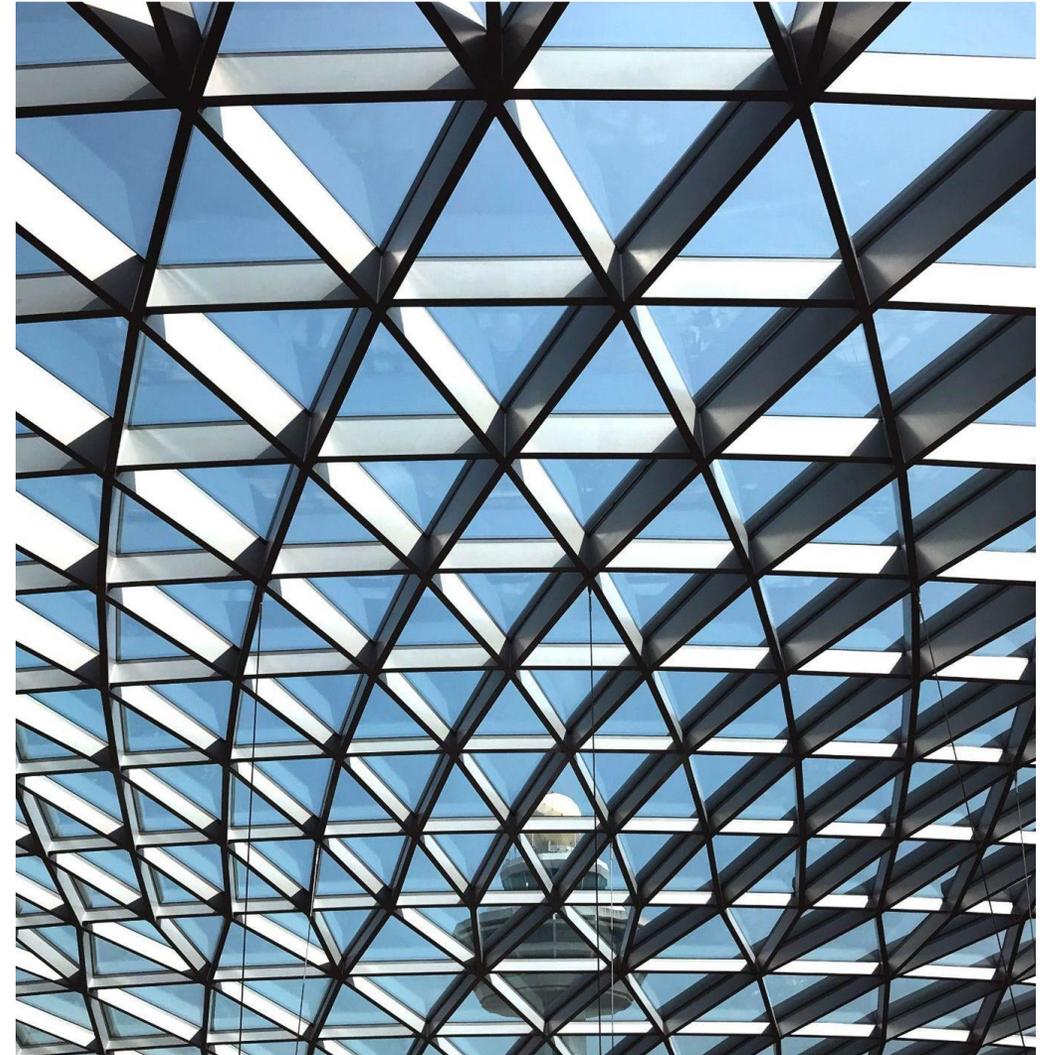
# Cómo estructurar un texto

---

A partir de múltiples investigaciones el lingüista holandés Van Dijk, planteó en la década de los ochenta, una serie de recomendaciones para entender cómo se escriben los textos considerando la función que cumplen o el objetivo que persiguen.

En la propuesta del autor la escritura se entiende como una estructura que tiene diferentes capas o dimensiones. Por ello, el trabajo del escritor comienza al plantearse la estructura global o el esqueleto que sostendrá toda la pieza a edificar, esta alude entonces a la forma. Esa base sostiene y además se alimenta el cuerpo del texto, el contenido.

A continuación se ofrece una serie de tips para la escritura del artículo, tomando como referente el trabajo de este autor, en particular las categorías de Superestructura, Macro estructura y Microestructura.



# Tips para la redacción

## 1. Superestructura

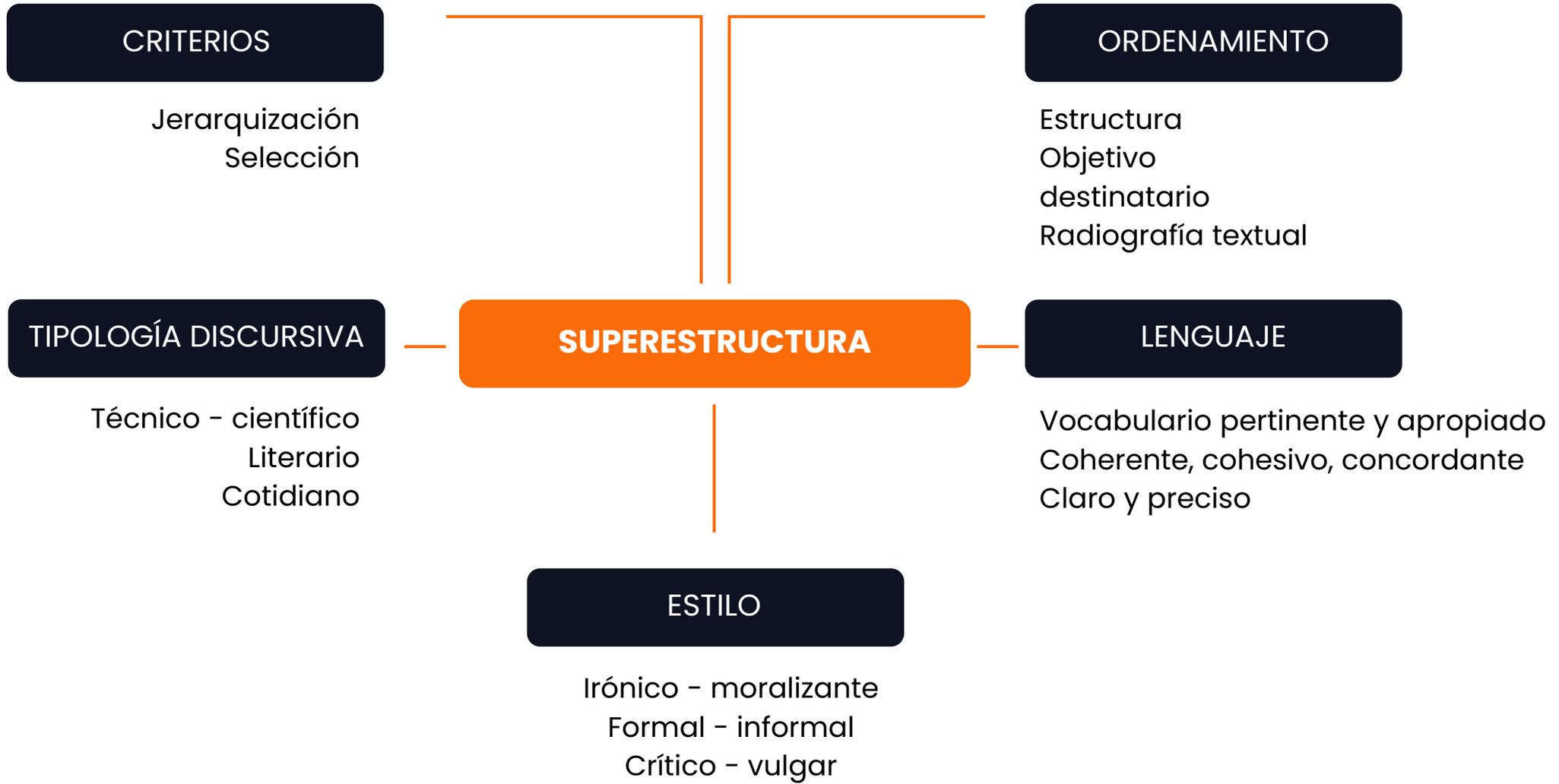
Estructura global que responde a criterios de recepción y sirve de guía para ordenar e identificar las distintas partes del texto.

## 2. Macroestructura

Concierno al contenido, a las ideas o a la temática del texto, se asocia a la coherencia y a la capacidad del texto de transmitir y articular información dada y nueva.

## 3. Microestructura

Atañe a los aspectos formales del texto, a la cohesión dada por el uso efectivo de los signos de puntuación, los conectores y los elementos de enlace.



**MACROESTRUCTURA**  
CONTENIDO-ASUNTO

**INFORMACIÓN**

Tipo de conocimiento  
presentado

**TEMA:** conocimiento  
dado o conocido  
**REMA:** conocimiento  
nuevo o desconocido

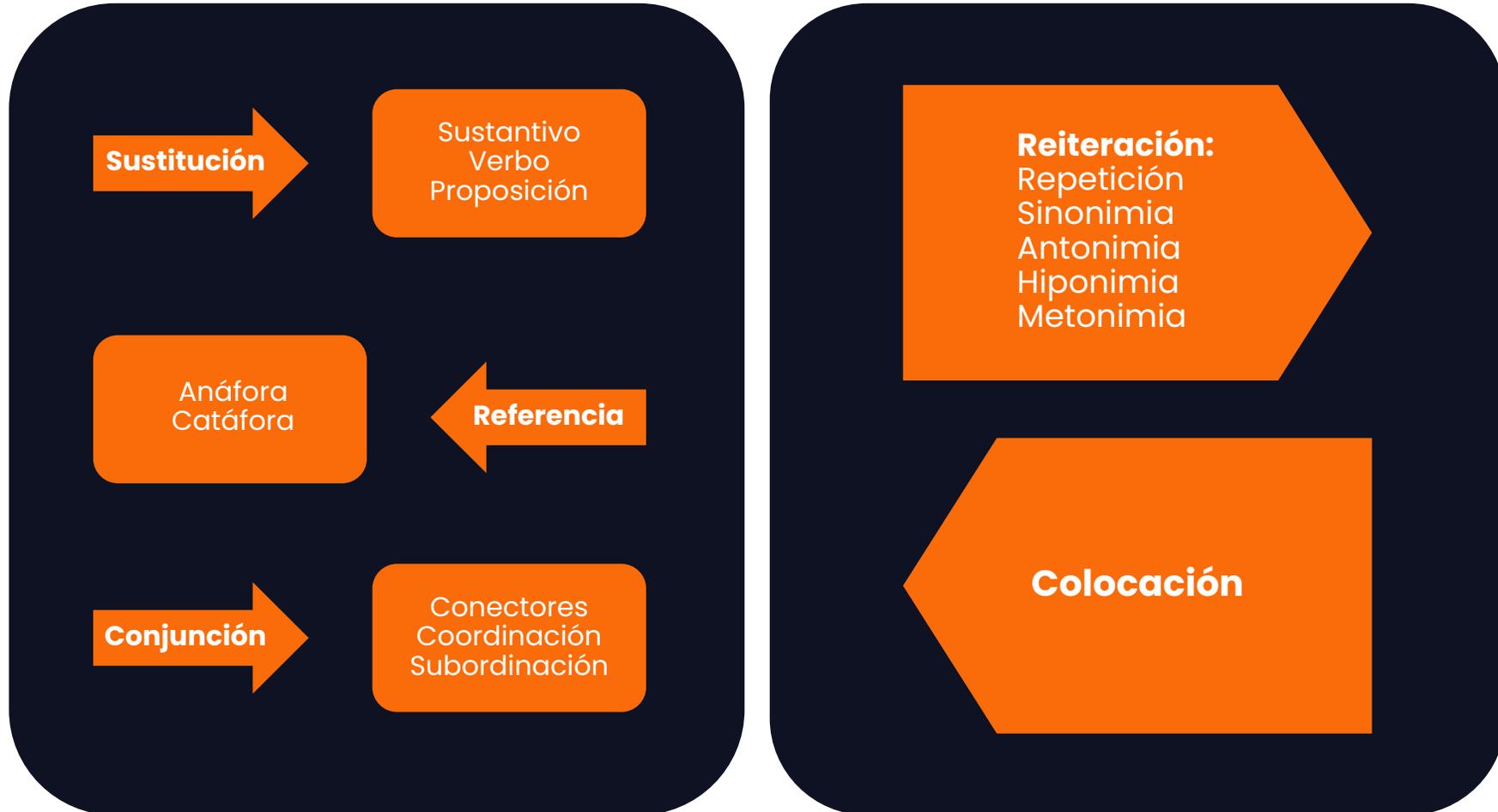
**PERSPECTIVA**

Óptica desde la que se  
presenta el  
conocimiento

Crítica, reflexiva,  
descriptiva,  
explicativa.

## MICROESTRUCTURA

Elementos de cohesión



## SUSTITUCIÓN

La semana de la animación no se **realizará** este semestre, ni creo que se **efectúe** el siguiente.

Tu **bibliografía** está desactualizada, las **referencias** tienen más de 20 años.

Camila sustento ya su tesis, **eso** fue el año pasado.

## REFERENCIA

**Una estudiante** ganó el concurso de Diseño de Taller 5, **Carla González** fue reconocida como la mejor diseñadora del evento.

**La estudiante Carla González** fue la ganadora del certamen de Diseño organizado por Taller 5, **ella** es la mejor en su campo.

## CONJUNCIÓN

Soy pobre **por tanto** soy honrado / Soy pobre **y** honrado

Soy pobre **más no** honrado / soy pobre, **pero** honrado

## REPETICIÓN

La última película de Guillermo del Toro es una adaptación del cuento clásico italiano Pinocchio. La película ha sido aclamada por la belleza de su animación y la calidad de la adaptación.

## SINONIMIA

La última película de Guillermo del Toro evoca al cuento clásico Pinocchio. La cinta retoma las letras italianas clásicas.

## ANTONIMIA

Informes recientes señalan que los países desarrollados presentan altos niveles de desarrollo en la industria de la animación, mientras que los países en vías de desarrollo presentan muy bajos niveles.

## HIPONIMIA

Entre **las nuevas artes visuales la animación** parece ser el campo más fértil en la última década.

## METONIMIA

Es un cortometraje magnífico. El animador que lo realizó tiene una **mente** y una **manos** prodigiosas.

## COLOCACIÓN

Las **industrias culturales** en el país están en auge; muchos **nuevos artistas** de los **campos del diseño y la animación** están siendo **patrocinados** y **contratados** por **empresas** del estado para generar nuevos **productos** que impacten **cultural** y **económicamente**.



---

**Derechos reservados 2024 © - UCC: Concepto de diseño /  
Sonia Sánchez : Material de Apoyo y Contenido de Ambientes Digitales Institucionales.**

**\*Corporación Universitaria Taller Cinco Centro de Diseño - Vigilado MinEducación\***