



ACENTUACIÓN

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y LENGUAJE—
Luz Dari Roa Velásquez



¿Para qué los acentos?



JOSÉ
PÉREZ

ACENTOS ROBADOS
POR @apchavira*

MIRA TU CREDENCIAL DE ELECTOR O PASAPORTE. ¿NOTAS ALGO RARO?

AUNQUE TU NOMBRE O APELLIDO LLEVEN ACENTO, NINGUNA DE TUS IDENTIFICACIONES OFICIALES LO TIENE. ¿POR QUÉ?

NO ES PORQUE NO SE LO PUEDAN PONER. ES PORQUE, OFICIALMENTE, **TU NOMBRE NO TIENE ACENTOS.**

LA "CULPA" ES DEL REGISTRO CIVIL.

SE LLAMA JOSÉ PÉREZ

ANTES, LAS ACTAS DE NACIMIENTO SE LLENABAN CON MÁQUINA DE ESCRIBIR.

TU NOMBRE SE MECANOGRABIABA EN MAYÚSCULAS, Y MUCHAS MÁQUINAS TENÍAN PROBLEMAS ACENTUÁNDOLAS.

ESO POPULARIZÓ EL MITO DE QUE LAS MAYÚSCULAS NO SE ACENTUABAN POR REGLA ORTOGRÁFICA. (SPOILER: SÍ SE ACENTÚAN)

ASÍ FUE COMO TU NOMBRE OFICIAL, EL QUE APARECE EN TU ACTA DE NACIMIENTO, SE QUEDÓ SIN ACENTOS.

Y COMO TODO DOCUMENTO OFICIAL DEBE PONER TU NOMBRE EXACTAMENTE COMO APARECE EN TU ACTA...

...ESAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA TE ACOMPAÑARÁN PARA SIEMPRE.

*FUENTE: "Cómo la máquina de escribir y la ignorancia dejaron a los mexicanos sin acento" - THE NEW YORK TIMES EN ESPAÑOL

TWITTER.COM/PICTOLINE



SÍLABAS

Tónicas

Se pronuncian con mayor intensidad y extensión

Átonas

Se pronuncian con menos intensidad y extensión

A-mis-tad



Átonas

Tónicas



¿Dónde, cómo y cuándo?

Determina dónde está el acento, cuándo se tilda y su significado en contexto en el siguiente grupo de palabras.

Cántara	Cantara	Cantará
Cálculo	Calculo	Calculó
Depósito	Deposito	Depositó
Práctico	Practico	Practicó
Crítico	Critico	Criticó
Tránsito	Transito	Transitó
Límite	Limite	Limité

REGLA EGA



La regla EGA (Esdrújula-Grave –Aguda) se determina por lo siguiente:

1. Saber cuántas sílabas tiene la palabra.
2. Distinguir cuál es la sílaba tónica.

- Esdrújula

SÍ-LA-BAS

REGLA EGA



Lea las siguientes palabras lentamente:

Pro	nun	cia	ción	4 sílabas		
Com	pe	ten	cia	4 sílabas		
Can	cio	nes	3 sílabas			
Se	cre	ta	ria	4 sílabas		
Na	cio	na	les	4 sílabas		
Con	di	cio	na	mi	en	to



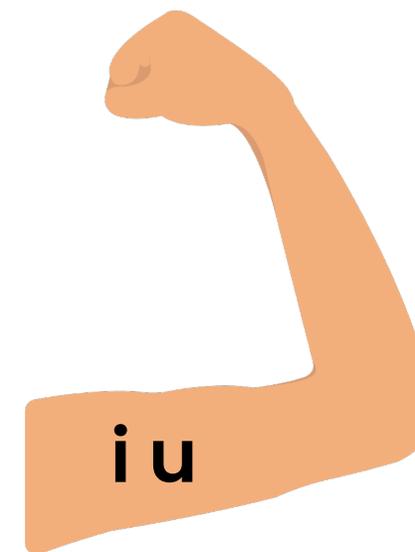
Débiles y fuertes

Cuando se encuentran dos vocales juntas puede haber dudas. Antes de continuar, recordaremos que las vocales se dividen en Débiles y Fuertes. Las fuertes se pronuncian con la boca más abierta, las débiles con la boca más cerrada.

Vocales
FUERTES



Vocales
DÉBILES



¿Cómo separar las débiles y las fuertes?



No pueden existir dos vocales fuertes juntas en la misma sílaba, cuando vean este caso se separan deben ir en sílaba diferente.

EJEMPLOS:

	4	3	2	1
Idea		i	de	A
Provee		Pro	ve	E
Real			Re	Al
Petróleo	Pe	tró	le	O
Creencia		Cre	en	Cia
Aéreo	a	é	re	O
Alcohol		al	co	Hol



Practiquemos

En la línea correspondiente indique el número de sílabas que tiene cada palabra.

Canción _____

Déficit _____

Protege _____

Acuerdo _____

Regulares _____

Sociedad _____

Real _____

Óleo _____

Racional _____

Subsidio _____

Deseó _____

Social _____

Indemnización _____

Cláusula _____

Deseo _____

Ahorro _____

Destinatario _____

Nominativo _____

Necesario _____

Oleoducto _____

Presentaciones _____

Proveedores _____

Derogatoria _____

Depositarios _____

Practiquemos



Depreciación _____

Concepción _____

Auxiliar _____

Expendier _____

Comercio _____

Reatización _____

Provee _____

Acción _____

Territorio _____

Examen _____

Exámenes _____

Cotización _____

Negociable _____

Océano _____

Honorario _____

Liquidez _____

Regímenes _____

Inexistente _____

Mercadeo _____

Petróleo _____

Injerencia _____

Comisiones _____

Acreedores _____

Amortizaciones _____

CREO



**Diseño una infografía con los diferentes tipos de palabras según su acento.
Agudas, Graves y esdrújulas.**

Una infografía:

Es una representación gráfica que respalda una información y permite traducirla en algo que todo el mundo puede entender a simple vista. Es una herramienta de comunicación increíblemente útil, ya que al tener un formato visual, es procesada por el ojo humano mucho más rápido.

- Además, somos un 80% más propensos a recordar una representación gráfica que una textual u oral, ¡y también tenemos mejor predisposición para creérnosla!

Estructura de una infografía



- 1 Titular.
- 2 Bajada.
- 3 Contenido visual.
- 4 Texto informativo.
- 5 Fuente.
- 6 Créditos.





10 TRUCOS PARA DISEÑAR BUENAS INFOGRAFÍAS PARA LA CLASE DE ELE



UTILIZA VECTORES E ICONOS PLANOS EN LUGAR DE REALISTAS. TRANSMITEN SENCILLEZ.

ACOMPaña LOS PÁRRAFOS CON ILUSTRACIONES SIGNIFICATIVAS CON SU CONTENIDO.

El intestino grueso mide entre 1 y 1,5 metros.



- ORDENA
- ENUMERA
- CLASIFICA

Y ESTRUCTURA TODO LO QUE PUEDES

FONDO: UTILIZA BLANCO O TONOS PASTEL

UTILIZA EL NEGRO O GRIS PARA TEXTOS DENSOS...

...DEJA LOS TONOS FUERTES PARA CREAR CONTRASTE EN LUGAR DE USAR NEGRITAS O SUBRAYADOS.

MEJOR UN TONO NEUTRO...
...QUE UNO SATURADO.

UTILIZA TIPOGRAFÍAS LLAMATIVAS PARA CREAR TÍTULOS

... pero para el cuerpo de texto decántate por fuentes sencillas y legibles.

A Mejor una fuente sans serif, como esta.

A ~~Que una serif,~~ como esta.

UTILIZA EL MISMO TONO PARA CADA ITEM QUE CASIFIQUES Y AYUDARÁS A ASOCIAR.

MODO bien, mal, regular, así, peor, mejor...	TIEMPO antes, después, luego, tarde, ya...	LUGAR aquí, allí, ahí, arriba, abajo, encima...
--	--	---

@LápizDeELE para ELE



**Derechos reservados 2022 © - UCC: Concepto de diseño /
Luz Dari Roa Velásquez : Material de Apoyo y Contenido de Ambientes Digitales
Institucionales.**

Corporación Universitaria Taller Cinco Centro de Diseño - Vigilado MinEducación